



Gledališka skupina DKD Svoboda Senovo vabi na  
**GLEDALIŠKO-GLASBENO PREDSTAVO  
ZA OTROKE IN ODRASLE**

# SVETLANIN SHOW STRAHOW

**PREMIERA:** četrtek, 11. aprila, ob 18. uri,  
**REPRIZA:** "Za sodobnejšo šolo",  
petek, 12. aprila 2019, ob 18. uri  
v Domu XIV. divizije na Senovem.

**Tehnična ekipa:** Janez Ojsteršek,  
Gašper Rodman, Žan Omerzu,  
Boštjan Medvešek, Ulčnik Matej,  
Dominik Urbančič

**Scenografija:** Guni Fabjančič,  
Simona Predanič

**Avtor songov:** Davor Herceg

**Zapis notnega materiala in priredba**

**songa Sluze:** Janko Avsenak

**Snemanje vokalov:** Antončič

Recording Studio Lotos Music

**Motivi za projekcijo:** Boštjan Colarič

**Kostumi:** Radica Šoln

**Šivanje:** Beba Urbaničič

**Maska in ličenje:** Frizerski studio

Tanja Tušek Sotelšek

**Tehnično svetovanje in podpora:**

Peter Sotelšek, Posavski alpinistični klub

- PAK

**Strokovno svetovanje glede fobij in**

**strahov:** Andreja Mlinarič

**Vodja projekta:** David Radej

**Pesnik:** Goran Miljanović

**Tibi:** Zvonko Marinič in Matej Ulčnik

**Baronesa:** Vlasta Moškon

**Papat:** Simona Šoštar

**Temrazbov:** Branko Margon in

Marjan Poznič

**Sluza:** Tatjana Kolar in Ajda Španring

**Pajkovka:** Radica Šoln

**Sosedje in sosede:** Irena Kozole,

Marjana Mešiček, Alenka Poznič,

Simona Predanič, Anže Šeško,

**Napovedovalec:** Boštjan Colarič

**Plesna skupina Fobije:** Gea Župevc,

Kaja Žvar, Mia Žvar, Ema Jeler, Ajda

Španring, Špela Vasiljevič, Naja Šiška

**Priredba besedila in režija:**

Boža Ojsteršek

**Pevske priprave in glasovno**

**oblikovanje likov:** Galina Tubeishat

**Koreografija:** Sebastijan Vodlan

**Prva dramatisacija:** Violeta Tomić,

Pionirski dom Ljubljana, 2014



Predstavo je omogočila  
Občina Krško.

Hvala vsem, ki nam pomagate  
in podpirate naše delovanje!

Gledališka skupina DKD Svoboda Senovo se že od jeseni 2018 ukvarja z gledališkim projektom izpod peresa Svetlane Makarovič: Show strahow. To je zabavna pripoved o najrazličnejših strahovih, ki že na prvem vogalu prežijo na nas v različnih podobah ali pa jih celo nosimo s seboj v svojih glavah. Kdo nagaja pesniku? Kdo nam ne da miru? So krivi sosedovi otroci ali glasni starši? Se bojimo vampirčka in zato zvečer hitro zbežimo v varne postelje? Prava dama Črna vdova - najstrašnejša med pajki - nas lahko kar mimogrede zaprede v pajčevino, kajne? Z nami je tudi Bavbav, da bi pohrustal tiste otroke, ki nočejo jesti ali pa morda sporočil kaj tistim mamam, ki so nenehno na dieti? Se bojite okostnjakov? Eh, tale vzvišena pokojna zapita baronesa nam tako slikovito predstavi svojo zagato, da se nam kar zasmili. Se boste bali še čisto pravih rogoviležev in razbojnikov? Eden je Tem, drugi pa Razbov, pa preberite to skupaj, če si upate. In še sluzasta in siva mrgolazen, kdo je ne pozna, ki se prikrade, kadar se dovolj ne oblečemo in nas vročične položi v posteljo.

Kar lepo skupino zabavnih in groznih strahov boste spoznali, na koncu pa spet ugotovili, da je strah na sredini votel, okrog pa ga nič ni. Kako je pa v resnici z vašimi strahovi? Predlagamo, da jih hitro preženete in si zapojete z nami takole:



*Vedi pa, da strah ne pride sam od sebe.  
In da vsak tvoj strah odvisen je od tebe.  
Saj si ga prikličeš sam!  
Ko pa se udomači, ko začne uživati,  
ga pa zlepa več ne spraviš stran!  
Strah, strah, podobudubu!  
Kdo pa ne pozna strahu?  
Strah, strah, zgini spat domov!  
Strah, strah, jaz se ne bojim strahov!*

2019 je jubilejno leto tudi za avtorico besedila Show strahow. 1. 1. je praznovala 80 let vsestranska umetnica, književnica, igralka in pevka Svetlana Makarovič. Vsi jo poznamo, vsak na svoj način nosimo spomin nanjo. Morda pa niste vedeli, da je rojena Mariborčanka, da je vzgojiteljica predšolskih otrok, diplomirala je na AGRFT, študirala pa je še psihologijo, pedagogiko, etnologijo in tuje jezike. Do svojega 50. leta je službovala v različnih inštitucijah. Potem se je odločila za pot svobodne književnice. Poleg poezije in proze se je uveljavila tudi v radijskih in lutkovnih igrach za otroke ter dramah za odrasle. Ima eno najboljše bibliografij med Slovenci z več kot 300 knjižnimi naslovi. Je prejemnica številnih nagrad. Živi v Centru starejših Trnovo.



Velik del njenega opusa predstavljajo dela za otroke in mlade, čeprav sama pravi, da so njena ciljna publika odrasli, ki so ohranili otroškost, a niso otročji.

